



REPUBBLICA ITALIANA



MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

ORIGINALE

Domanda di revisione**47932**10 OTT. 1966
ROMAIl sottoscritto RUDOLPH BOCCHI-TAYLOR residente aVia MAGENTA 16 legale rappresentante della Ditta UNIVERSAL FILMS S.p.A.con sede a ROMA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa, la revisione della pellicola intitolata : "TORN CURTAIN" (Sipario Strappato) in Technicolordella marca : UNIVERSAL nazionalità AMERICANA

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 3.595 accertata metri 3482

UNIVERSAL FILMS S.p.A.

Roma, li 30 SET. 1966

Un Amministratore

AVICA n° 2582

p. Rudolph Bocchi-Taylor

U. Terenzi - Roma, Via Marradi, Tel. 820.302

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Paul NEWMAN - Julie ANDREWS - Lila KEDROVA - Tamara TOUMANOVA
REGIA: Alfred HITCHCOCK

Un professore americano diretto ad un congresso di fisica a Copenaghen, finge di fuggire oltre cortina, e di collaborare con gli scienziati tedeschi, per carpire ad un famoso professore, la formula finale di un progetto per un missile, auto-missile.

Scoperto, egli è costretto a fuggire da Lipsia, ma riesce a farlo dopo aver carpito con un trucco al professore tedesco, la formula ricercata.

Re 3^a Sezione della Commissione di Revisione Cinematografica, convocato
il film l' 11-10-66 espone parere favorevole alla proiezione in
pubblico, col divieto delle visioni fra i minori degli anni quattordici,
in considerazione della lunga scena iniziale in cui i due protagonisti
sono nudi a letto e della scena dell'uccisione del poliziotto nella
fattoria, scene che, per il loro contenuto, erotico nelle prime e fanto-
carnescente violente nella seconda, appaiono contrariate alle particolari
sensibilità dell'età dei predetti minori.

A. Antonio Ruffini

Placuzzi
Costa
Giampà
La Ruffini

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. dell' Ufficio
intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della tassa di L.

Su conforme parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado.

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film *Torn Curtain*

ed a condizione:

1. di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alternarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.
2.

vietato ai minori degli anni 14-

Ai fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li **12 OTT. 1966**

IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
(On. Dott. Arnolfo Sarti)



ON. MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

R o m a

Oggetto: "RICHIESTA VISTI"

Il sottoscritto Rudolph Bocchi-Taylor, residente a Roma
Via Magenta 16 - legale rappresentante della Ditta UNIVERSAL
FILMS S.p.A. con sede a Roma, rivolge domanda a codesto
On. Ministero affinché siano concessi alla Universal Films
n. 4 visti relativi alla copia originale del film in Technicolor:
"TORN CURTAIN" (Sipario Strappato)
della marca UNIVERSAL, nazionalità AMERICANA.

UNIVERSAL FILMS S.p.A.

Un Amministratore

Rudolph Bocchi-Taylor

(Rudolph Bocchi-Taylor)

H. Visti
15.10.66
jeel

Roma,

30 SET. 1966

N. 47932



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO del TURISMO e dello SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO ORIGINALE

TITOLO: "TORN CURTAIN" (Sipario Strappato)

Metraggio { dichiarato
 { accertato 3482

Marca: UNIVERSAL

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

INTERPRETI: Paul NEWMAN - Julie ANDREWS - Lila KEDROVA - Tamara TOUMANOVA
REGIA: Alfred HITCHCOCK

Un professore americano diretto ad un congresso di fisica a Copenaghen, finge di fuggire oltre cortina, e di collaborare con gli scienziati tedeschi, per carpire ad un famoso professore, la formula finale di un progetto per un missile, auto-missile.

Scoperto, egli è costretto a fuggire da Lipsia, ma riesce a farlo dopo aver carpito con un trucco al professore tedesco, la formula ricercata.

VIETATO AI MINORI DI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di nulla osta concesso il 12 OTT. 1966 a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti di autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservazione delle seguenti prescrizioni:

1°) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2°)

Roma, li 15 OTT. 1966

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

IL MINISTRO

f.to SARTI